

# 2015 Semana de Imaginemos Género

## As fotos premiadas

### Programa HIV

(13/24 pontos)

Foto de uma locutora da rádio comunitária de Homoine: Em um distrito em que as mulheres têm pouca expressão, encontramos uma mulher locutora da rádio comunitária de Homoine que aparece na figura da voz da comunidade. Manejando a tecnologia de radiodifusão, esta mulher leva à comunidade as notícias e levanta questões para debate e reflexão.



### Melhor Argumento

### Programa HIV

(14/24 pontos)

Em uma sociedade em que o futebol é visto como um desporto tipicamente masculino, temos a imagem de uma equipa de futebol, onde aparece uma menina tão familiarizada com a modalidade, segurando a bola com muita destreza.



### Criatividade

### Melhor Argumento



### Programa ProEducação (13/24 pontos)

Esta foto ilustra um professor que produziu material didáctico com base em desperdícios (jornal) para ilustrar a profissão de cozinheir@. O avental, a panela e o respectivo chapéu feitos de papel desmistificam a tradicional ideia de que existem profissões somente para mulheres e outras para os homens, como também a ideia de que quem deve cozinhar em casa é a mulher. Esta foto foi tirada numa aula de educação moral e cívica.

### Crítica Social



### Programa de Boa Governação Financeira

(13/24 pontos)

Qualidade vs Quantidade: Exemplo da inclusão da mulher só por questões numéricas, sendo aqui verificada uma participação passiva.

### Melhor Representatividade



### Projeto Recursos Minerais

(11/24 pontos)

Sra. Esperança Bias, Ex-Ministra do Ministério de Recursos Minerais de Moçambique, em visita a uma mina na Alemanha – Leipzig. Durante seus 10 anos como ministra, ela conseguiu aumentar o número de mulheres em postos de liderança neste ministério. Para além disto, iniciou vários eventos relacionados com o género, de modo a melhorar o papel das mulheres no sector extractivo. Por enquanto existe pouco impacto mensurável, porque o sector está ainda em desenvolvimento. Mas estarão desenvolvidas as

medidas necessárias: O Programa vai fazer Capacity Development no Sector. Um modulo tem como objectivo, que em 4 distritos rendimentos da indústria extractiva sejam usados para projectos sociais.

## As fotos premiadas

# 2015 Imaginemos Género

Semana de



“Road show” promocional dos Fogões Zavala & Mbaula: Homem demonstrando para a multidão as técnicas de cozinha usando o fogão Zavala.



Promotoras de Fogões Melhorados: A foto ilustra promotoras de venda de fogões melhorados que são parte da força de vendas de um dos parceiros implementadores do programa EnDev Moçambique. Elas fazem vendas directas porta a porta.

## Programa Access to Modern Energy Services

Ponto Focal de Género: Pedro Falcão



Ponto de Venda de Fogões Melhorados: A foto ilustra uma proprietária de um dos pontos de venda de fogões melhorados promovidos por um dos parceiros implementadores do programa EnDev Moçambique localizado ao longo da Avenida Vlademir Lenine. Na foto estão representados os fogões Zavala (côr castanho claro), Mbaula A (côr de Alumínio), Mbaula B (côr azul) e Rocket Works (Grade incolor).



A foto do solar diz respeito ao projecto de criação de uma rede de retalhistas que vendem sistemas pico solares. Uma área „entregue“ normalmente ao sexo masculino.

## Programa Adaptação às Mudança Climática

Ponto Focal de Género: Thomas Jaeschke

Produção de Compostos 2 ADEC Bandua: Mulheres fazem composto orgânico durante um treinamento sobre insumos naturais na ADEC em Bandua (Distrito de Búzi – Sofala) (2014)



Transplante Barada: Mulheres e homens fazem juntos o transplante de hortícolas durante um treinamento em técnicas de produção de produção em Barada na Madjmai em Barada (Distrito de Búzi – Sofala) (2014)



Estrutura do Depósito de Água de Machacame: Mulheres e homens levantam a estrutura do depósito de agua para irrigação na Associação de Machacame (Distrito de Govuro – Inhambane) (2014)

Membro de ADEC Bandua: Mulher liderança durante um treinamento sobre mercados na ADEC em Bandua (Distrito de Búzi – Sofala) (2014)



Capacitação Kwaedja Guara-Guara: Mulheres durante uma capacitação sobre planos de negocio na Kwaedja em Guara-Guara (Distrito de Búzi – Sofala) (2014)

# Imaginemos **Género** 2015

## Programa de HIV

Ponto Focal de Género: Ábida Abdala



**Homens Dançando:** Os homens do Programa HIV, apresentaram as mulheres do programa com uma dança (Makuaela) por ocasião do dia da Mulher Moçambicana (7 de Abril 2014).

Em uma sociedade em que o futebol é visto como um desporto tipicamente masculino, temos a imagem de uma equipa de futebol, onde aparece uma menina tão familiarizada com a modalidade, segurando a bola com muita destreza.



Mulheres da associação Hixikanwe no momento da visita de uma delegação: as Mulheres e crianças estão sentadas no chão, os homens e a visita sentados nas cadeiras... Será que não existem cadeiras suficientes para todos?



Foto de uma locutora da rádio comunitária de Homoine: Em um distrito em que as mulheres têm pouca expressão, encontramos uma mulher locutora da rádio comunitária de Homoine que aparece na figura da voz da comunidade. Manejando a tecnologia de radiodifusão, esta mulher leva à comunidade as notícias e levanta questões para debate e reflexão.

Mulheres de Quelimane, recebendo uma delegação que visitava o Núcleo de Quelimane: A foto ilustra uma dança que foi preparada para receber uma delegação que visitava o NPCCS de Quelimane. – Porque será que em várias ocasiões, as danças são apresentadas só pelas mulheres? Será que os homens não sabem dançar? Ou as mulheres dançam melhor que os homens? E porque é que isso acontece?



Os homens também podem fazer parte dos saving group, isto é homens e mulheres lutando para um bem estar comum

## Programa Desenvolvimento Económico Sustentável

Ponto Focal de Género: William Diaz (Aurora Foguelette)

Mulheres fazendo a sua poupança uma das formas que demonstram que ela pode ser provedora como os homens



Mulher ocupando um cargo de liderança

Semana de **G** 2015  
**Imaginemos**  
**n**  
**e**  
**r**  
**o**



Além das minas industriais de carvão, existem também na província de Tete pequenas minas de pedras. Nestas pequenas minas, trabalham mulheres, esta é um actividade rentável para elas. O trabalho é simples e pode facilmente ser aprendido. As pedras e os produtos são usados na construção local. Melhorando deste modo, a condição de vida das famílias locais. A geração de rendimento é importante para igualdade de género”.

## Projeto Recursos Minerais

Ponto Focal de Género: Hortência Kapfensteiner

Sra. Esperança Bias, Ex-Ministra do Ministério de Recursos Minerais de Moçambique, em visita a uma mina na Alemanha -Leipzig. Durante seus 10 anos como ministra, ela conseguiu aumentar o número de mulheres em postos de liderança neste ministério. Para além disto, iniciou vários eventos relacionados com o género, de modo a melhorar/fortalecer o papel das mulheres no sector extractivo. Por enquanto existe pouco impacto mensurável, porque o sector está ainda em desenvolvimento. Mas estarão desenvolvidas as medidas necessárias: O Programa vai fazer Capacity Development no Sector. Um modulo tem como objectivo, que em 4 distritos rendimentos da indústria extractiva sejam usados para projectos sociais.

Mulher atravessando o rio Limpopo, com uma criança de 06 meses. Ela não tinha dinheiro para pagar travessia no barco.



Rapariga tirando frutos silvestres para consumo, a foto foi tirada numa zona árida, a rapariga estava a aproximadamente 8 metros de altura.

## Transboundary Water Management in SADC – SAP Limpopo

Ponto Focal de Género: Celma Almerinda Niquice



Mulher mostrando a comunidade como alinhar blocos para construção de celeiro

Mulher e Homens construindo estufa para produção de hortícolas



Homens e mulheres durante uma sessão de aprendizado

# 2015 Semana de Imaginemos Género

Semana de



## Programa de Educação

Ponto Focal de Género: Lígia Lundo

Esta foto ilustra um professor que produziu material didático com base em desperdícios (jornal) para ilustrar a profissão de cozinheira. O avental, a panela e o respectivo chapéu feitos de papel desmistificam a tradicional ideia de que existem profissões somente para mulheres e outras para os homens, como também a ideia de que quem deve cozinhar em casa é a mulher. Esta foto foi tirada numa aula de educação moral e cívica.



O sorriso das meninas encanta qualquer um.



Educar uma rapariga é educar uma sociedade. Há que investir na educação melhorando o acesso e a qualidade das escolas.

Grupo cultural de uma escola primária em Machaze, província de Manica. A identidade de uma

sociedade está escrita nos hábitos e costumes da mesma. Com a educação, os mitos e práticas que discriminam o género, paulatinamente serão substituídos constituindo uma sociedade mais tolerante e que respeite as especificidades de género.

Nunca é tarde para aprender. Somente a educação pode



Um professor ajudando a buscar água, actividade costumeiramente, em Machaze, para as mulheres. Quanto maior for a participação dos homens nas actividades tidas como das mulheres, teremos futuramente equilíbrio de género na nossa sociedade e maior participação da mulher no seu desenvolvimento e da sua comunidade.

Homens e Mulheres têm oportunidades iguais de formação e progressão nas suas carreiras



Ponto Focal de Género: Laura Lambo, Christian Kapfensteiner

## Programa de Boa Governação Financeira



A voz da mulher na vida política



A Mulher orienta as equipas de trabalho e partilha conhecimentos



Equilíbrio de Género e de Tarefas no ambiente de trabalho

Qualidade vs Quantidade: Exemplo da inclusão da mulher só por questões numéricas, sendo aqui verificada uma participação passiva.



# 2015

# Semana de

# Imaginemos Género

## Agência

Ponto Focal de Programa no Local de Trabalho:  
Jamisse Stella & Luisa Macie Zandamela

O departamento da contabilidade da GIZ-Agência é um exemplo da superação do género feminino no mercado de trabalho, numa área até então elegido pelo género masculino.



No entanto, este mesmo departamento demonstra que o crucial não é a comparação do género, mas sim a união dos mesmos para uma melhor equidade dos direitos tanto laborais como sociais.

# CERTIFICADO

Parabéns ao Programa

**Projeto Recursos Minerais**

---

por ser o

vencedor

no Concurso de Fotografias

da **Semana de Género**

da

Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit  
**2015**

na categoria de:

**Melhor Representatividade**

---



cooperação  
alemã

**giz**

Deutsche Gesellschaft  
für Internationale  
Zusammenarbeit (GIZ) GmbH

DEUTSCHE ZUSAMMENARBEIT

# CERTIFICADO

Parabéns ao Programa

**Boa Governação Financeira**

---

por ser o  
vencedor

no Concurso de Fotografias

da **Semana de Género**

da

Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit  
**2015**

na categoria de:

**Crítica Social**

---



Deutsche Gesellschaft  
für Internationale  
Zusammenarbeit (GIZ) GmbH



# CERTIFICADO

Parabéns ao Programa

**HIV**

---

por ser o  
vencedor

no

Concurso de Fotografias

da **Semana de Género**

da

Deutsche **G**esellschaft für **I**nternationale **Z**usammenarbeit  
**2015**

na categoria de:

**Criatividade**

---



# CERTIFICADO

Parabéns ao Programa

**Programa ProEducação**

---

por ser o  
vencedor

no Concurso de Fotografias

da **Semana de Género**

da

Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit

**2015**

na categoria de:

**Melhor Argumento**

---



Deutsche Gesellschaft  
für Internationale  
Zusammenarbeit (GIZ) GmbH