

## Concurso de género GIZ 2022 - Categoría Proyectos GG1

### Empoderamiento de las mujeres indígenas Wayuu en la actividad artesanal como modelo sostenible en el Parque Nacional Natural Bahía Portete Kaurrele en La Guajira, Colombia



Indígena Wayuu – Noelia Tobalo

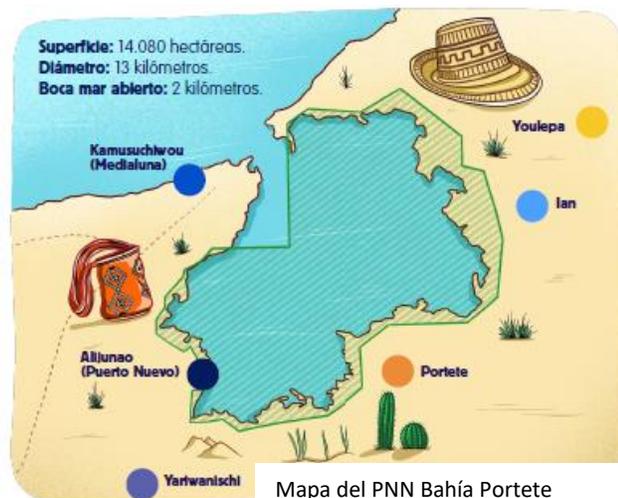
#### Contexto e iniciativa

El Parque Nacional Natural (PNN) Bahía Portete Kaurrele es un área protegida ubicada en el Caribe Colombiano, en el municipio de Uribia, departamento de La Guajira. Busca conservar especies y ecosistemas únicos, así como la cultura de los indígenas Wayuu que han habitado por cientos de años el territorio. Es una bahía de cerca de 14 mil Ha, refugio de biodiversidad con manglares, arrecifes de coral, pastos marinos y otros ecosistemas importantes, en donde las comunidades Wayuu realizan actividades ancestrales como la pesca, el pastoreo, la artesanía, entre otras.

Los Wayuu son un pueblo transfronterizo entre Colombia y Venezuela, en la Península de La Guajira, quienes tienen un sistema de justicia propio y reconocido como patrimonio de la humanidad. Han habitado el territorio adaptándose a las condiciones extremas de temperatura y escasez de agua.

Según la oralidad Wayuu nacieron tejiendo, usando diseños llamados *kannas* (en idioma *Wayuunaiki*) como imágenes culturales tradicionales, figuras de los clanes y del ambiente. Hoy en día la tejeduría Wayuu ha tenido transformaciones por el acceso de los recursos y la adecuación de los tejidos a nuevas técnicas y demanda. No obstante, han mantenido sus tradiciones ya que no solo es una representación icónica de su cultura, sino también constituye una fuente importante de ingresos para las comunidades en la Alta Guajira, con mercado nacional e internacional.

Reconociendo el profundo legado cultural y el valor artesanal de las comunidades Wayúu, especialmente para las mujeres, se realizó una alianza entre las personas de las comunidades de Yariwanichi y Portete, el proyecto Manejo Integrado Marino Costero (MIMAC) que implementa GIZ, junto con PNN, la Fundación Hilo Sagrado.



Mapa del PNN Bahía Portete Kaurrele – PNN

## Género – Acciones diferenciadoras de trabajo conjunto



Talleres y dialogo – Fundación Hilo Sagrado

Para los Wayuu, las mujeres tienen un rol crucial, ya que se basan en un sistema matrilineal y además cumplen un rol clave en la sociedad y la familia. Normalmente las actividades de la elaboración de artesanías son desempeñadas principalmente por mujeres, sin embargo, los hombres también practican la tejeduría, especialmente en la elaboración del calzado tradicional Wayuu (*Waireñas*).

Identificando las artesanías y tejeduría como una prioridad integral de conservación, inicialmente se realizó con las instituciones un proceso de sensibilización y capacitación en el enfoque diferencial con énfasis en comunidades indígenas y mujeres. Posteriormente se identificaron oportunidades de acercamiento y construcción conjunta, para de este modo formular una iniciativa de desarrollo sostenible con énfasis en la actividad artesanal.



Relatoría gráfica Enfoque diferencial Wayuu – GIZ & AmazinK

Con este conocimiento, la iniciativa buscó fortalecer a las mujeres de estas comunidades con herramientas como educación, empoderamiento económico y desarrollo sostenible, en pro de aportar al mejoramiento de su calidad de vida y autosostenibilidad, convirtiéndose en microempresarias, apropiándose de su labor enmarcada en su cultura y superando la pobreza extrema.



Mujeres artesanas – Fundación Hilo Sagrado

## Proceso y avances

En este proceso se diseñaron e implementaron doce (12) talleres con cerca de cuarenta (40) mujeres Wayuu enfocados en brindar herramientas técnicas de diseño, comercialización y marca para generar sostenibilidad en la producción de artesanías en las comunidades Portete & Yariwanichi.



Mujeres e hilos – Fundación Hilo Sagrado

Con este proceso de formación, se logró consolidar distintas herramientas que dan cuenta del legado cultural en el diseño y manufactura de artesanías, mejorar la presentación de los productos artesanales elaborados por las familias y cultivar en los beneficiarios de los talleres, habilidades administrativas para la comercialización de sus productos. Adicionalmente, se realizó la creación de una marca que otorgue a cada comunidad la propiedad intelectual, como se muestra a continuación.



Mujeres artesanas – Fundación Hilo Sagrado

Como arañas tejedoras, las mujeres de la comunidad Portete se han encargado de hilar su cultura y ser guardianas de territorios sagrados en los que su amor y arduo trabajo han sido la semilla de una tradición que florece a través de sus artesanías wayúu como un arte pensado y gozado.



@suttawayuu  
+57 314 8155923



Como fruto de su pasión, las artesanías de las mujeres Yariwaunichi son representados a través de la resistencia, la fortaleza y el alimento brindado por el cactus nativo del territorio sagrado en que han erigido sus hogares y donde se conserva la radiante herencia wayúu.



@yosuuwayuu  
+57 322 5338926

## Impactos y siguientes pasos

La mayoría de las mujeres practican la tejeduría con importante destreza, sin embargo, se requiere de seguimiento al incremento en la participación sus los ingresos, así como en la actividad de la artesanía. Por eso se trabajó con las artesanas en fijar precios justos por su trabajo, de lo contrario pierden dinero. Es importante reforzar las capacidades administrativas, organizativas y de mercadeo para mejorar la calidad y diseño de los productos, así como la cadena del valor y el concepto de rentabilidad del producto artesanal.

Se espera continuar con el seguimiento a la producción de los emprendimientos, igualmente que puedan participar de eventos para la promoción y venta de sus artesanías. Para ello, dos representantes de cada comunidad participarán de una feria de las ferias de artesanías, moda, diseño, arte y decoración más importantes del Caribe (<http://www.farex.org/>). Además, esta iniciativa de cooperación va a ser potencializada con el apoyo del Banco Alemán de Desarrollo (KfW) y la Unión Europea (UE) con herramientas, insumos y mercadeo para mejorar los emprendimientos y mejorar los ingresos económicos a las familias Wayuu. Además, se proyecta incluir a los hombres en el proceso artesanal.



Mujeres y mochilas –  
Fundación Hilo Sagrado

De esta manera se busca potencializar las capacidades técnicas artesanales de las comunidades de Yariwuanichi y Portete, ubicadas en el PNN Bahía Portete-Kaurrele, consolidando la conservación de la biodiversidad y cultura Wayuú. Mientras se promueve la sostenibilidad de las zonas que habitan y del área protegida.



Mujeres Wayuu – Noelia Tobalo

### Más información:

<https://www.parquesnacionales.gov.co/porta/es/parques-nacionales/parque-nacional-natural-bahia-portete/>

<https://hilosagrado.org/es>

<https://www.giz.de/en/worldwide/75265.html>

